Expozice Zlatý kopec v Oblastním muzeu Praha-východ

V Oblastním muzeu Praha-východ, p. o. se sídlem na Masarykově náměstí v Brandýse nad Labem - Stará Boleslav je od února 2022 nově rekonstruovaná expozice věnovaná osídlení v lokalitě Zlatého kopce a archeologickému výzkumu, který se zde v letech 1975-1991, konal. Autorkou scénáře expozice a prvního návrhu prostorového řešení trojrozměrné instalace s chýší je Mgr. Andrea Němcová. Expozice mě zaujala, a tak jsem paní Němcové zaslala několik dotazů.

Otázky kronikářky B. Borové a odpovědi archeoložky Mgr. A. Němcové :

*B:Jaké bylo zadání pro expozici a kdo s nápadem přišel?*

N: S nápadem na částečnou rekonstrukci archeologické expozice s cílem více zdůraznit téma osídlení Zlatého kopce přišla naše bývalá p. ředitelka Mgr. Hana Bílková, autorem scénáře expozice a prvního návrhu prostorového řešení trojrozměrné instalace s chýší jsem já. Zadání bylo zachovat v sále pouze původní fundus (na pevno vestavěné výstavní vitríny) a navrhnout scénu instalace postavenou na základě nálezové situace z Přezletic - zejména chýši a ohniště. Figurínu hominida jsme doplnili pro oživení instalace, ačkoliv lidské pozůstatky nejsou z Přezletic přímo doloženy, osídlení hominida Homo erectus je doloženo přítomností a kumulacemi kamenných nástrojů, ohnišť a kostí ulovených zvířat.

*B: Jak bylo prezentováno archeologické naleziště v muzeu dříve?*

N: Jako jedno z témat expozice "Největší archeologické objevy na Brandýsku", tedy jedním výstavním panelem se základními informacemi a nálezy umístěnými klasicky ve skleněné vitríně. V původní expozici muzea z r. 1986 bylo tématu Přezletic a starému paleolitu celkově věnováno mnohem více prostoru (včetně náznaku instalace chýše a audiokomentáře), ta byla ale zrušena v r. 2010 pro technickou a ideovou zastaralost.

*B: Kdo je autorem celkové expozice a nápadu využití projekce, textů i figurín?*

N: Autorem návrhu architektonického a technického řešení instalace a projektu je MgA. Vsevolod Korovin, autorem všech použitých textů včetně audiokomentáře a instalace prosklených vitrín s archeologickými nálezy jsem já.

*B: Kdo se na přípravě instalace podílel a jaký byl jejich podíl?*

N: Firma AVIS Pro s.r.o. a její externí dodavatelé (Vsevolod Korovin, Ondřej Hudec, Miroslav Žačok, Tomáš Vild, Terezie Pavlíková, Jan Lavička, Jakub Pivoňka, Pavel Ivon, Luboš Lauterbach, Jindřich Vobora, Aleš Žežulka); podíl 70%

Zaměstnanci muzea: Mgr. Andrea Němcová, Veronika Benešová, Kateřina Klicperová, Martin Hůrka, Daniel Hrčka, Zdeněk Šimerka; podíl 30%

*B: Kdo vytvořil figurínu a náznak obytné chatrče?*

N: Figurína: ateliér Ondřeje Hudce, sochař Miroslav Žačok, modelářka Terezie Pavlíková

Chýše: zaměstnanci muzea: Andrea Němcová, Martin Hůrka, Zdeněk Šimerka, Daniel Hrčka; podstavec pro chýši a okolí: ateliér Jana Lavičky

*B: Kdo je autorem obrazové podoby animace?*

N: MgA. Vsevolod Korovin (obrazové podklady byly upraveny z veřejně dostupných fotografií, publikací a ilustračních kreseb a z fotografií a materiálů muzea)

*B: Kdo se podílel na digitalizaci a projekci?*

N: MgA. Vsevolod Korovin, Jiří Štorek, Jakub Pivoňka

*B: Byla nějaká inspirace u nás nebo v zahraničním muzeu?*

N: Obecně asi ano, člověk hledá inspiraci stále, ale nic konkrétního. Jsme limitováni malým expozičním prostorem, takže vždy musíme primárně vycházet z našich omezených možností.

*B: Z jakých odborných zdrojů se vycházelo?*

N: Jan Fridrich - Slavomil Vencl, 2007: Archeologie pravěkých Čech. 2, Paleolit a mezolit

Jan Fridrich, 1989: Přezletice, a Lower Paleolithic site in Central Bohemia (Excavations 1969-1985).

Jan Fridrich, 1988: Nejstarší a starší paleolit, Brandýsko v proměnách času, tištěný průvodce expozicí Okresního muzea Praha-východ.

Michal Lutovský, Lubor Smejtek a kol., 2005: Pravěká Praha

*B: Máte nějaký ohlas na tuto expozici?*

N: Na expozici se objednávají školy z okolí, máme k tomu doprovodný program, většinou se to líbí; časté užití je znát zejména na "hmatových prvcích" ukrytých v šuplíčkách, ty už jsme některé po roce kvůli opotřebení museli měnit. Úspěch mají také komentované prohlídky, např. loni na Mezinárodní den archeologie. Kladné hodnocení máme rovněž od odborníků z jiných muzeí.

*B: Jak dlouho se vše připravovalo před otevřením?*

B: Scénář, tvorba textů a shromažďování grafických podkladů, architektonický návrh a projekt, příprava žádosti o grant MK ČR: podzim 2019 - jaro 2021. Stavební úpravy sálu, realizace instalace expozice a technických zařízení: listopad 2021 - únor 2022

*B: Kdy byla expozice otevřena pro veřejnost?*

N: Dne 23.2.2022

*B: Má expozice Zlatého kopce také pohlednici, leporelo, publikaci nebo jiný předmět, který by návštěvník mohl koupit nebo získat v pokladně muzea?*

N: Nemá. Máme k tomu pracovní list s jednoduchými otázkami, který si návštěvník může zkusit vyplnit po zhlédnutí expozice.

*B: Další vývoj expozice?*

N: V současnosti muzeum připravuje výběr projektu pro rekonstrukci ostatních částí stálé expozice (přírodovědná a historická část), které by se měly také modernizovat, aby celá expozice nepůsobila jako nesourodý celek. V rámci celkové modernizace navrhujeme i změnu vitrín v archeologickém sále a modernizaci jejich osvětlení (instalace Přezletice zůstane zachována v současné podobě, šlo by pouze o výměnu prosklených vitrín pro nálezy), vše ale bude záležet od možností financování v příštích letech, jedná se o nákladný projekt.

V letošním roce jsme lokalitu Zlatý kopec zařadili do akce archeologické léto, máme tam 3 termíny na procházku na lokalitu s výkladem. https://www.archeologickeleto.cz/…ce/

Zapsáno dne 4. 7. 2023

**Zlatý kopec v rámci Archeologického léta 2023.**

Archeologické ústavy AV ČR v Praze a v Brně ve spolupráci s dalšími archeologickými pracovišti připravují sérii komentovaných prohlídek vybraných archeologických lokalit pod názvem **Archeologické léto**. Prohlídky zajišťují odborníci, kteří umožní nahlédnout, co obnáší práce archeologa a co se skutečně skrývá v zemi na známých i trochu pozapomenutých lokalitách.

Oblastní muzeum Praha-východ, p.o. se sídlem Brandýs nad Labem - Stará Boleslav, připravilo v rámci programu akcí pro širokou veřejnost s názvem Archeologické léto 2023 celkem 3 vycházky na lokalitu Zlatý kopec u Přezletic s odborným průvodce. Vycházky se uskutečnily ve dnech 19. července a 5. a 23. srpna v odpoledních hodinách. Sraz účastníků byl na zastávce autobusu Přezletice – Kocanda (bus 302 z Praha-Letňany). Vedoucí výprav byla Mgr. Andrea Němcová.

Detail akce: Dominantním tématem archeologické procházky je unikátní lokalita Zlatý kopec u Přezletic, útočiště dávných lovců starého paleolitu. Jde především o představení lokality evropského i světového významu, která je dosud veřejnosti málo známá. Lokalita se nachází v zaniklém buližníkovém lomu na mírné vyvýšenině v polích mezi Přezleticemi a Velení. V letech 1975-1991 zde probíhal systematický archeologický výzkum, jehož výsledky řadí Přezletice na přední místo mezi známými staropaleolitickými nalezišti. Bylo zde výzkumem doloženo osídlení z období starého paleolitu (800000-700000 let př. n. l.), nálezy archaických kamenných nástrojů, doklady užití ohně, a především půdorys primitivního obydlí, který představuje dosud nejstarší známé lidské obydlí v Evropě. Návštěvník se dozví o historii objevu, přírodních poměrech a podoby tehdejšího Polabí, výsledcích výzkumu a jeho významu. Na lokalitě jsou dodnes patrné obnažené geologické profily a zbytky buližníkových skalek, které sloužily jako útočiště hominidů druhu Homo erectus i jako zdroj lokálního materiálu pro výrobu nejstarších nástrojů. Účastníci si prohlédnou obrázky z výzkumu i repliky archaických nástrojů pocházejících z lokality. V průběhu cesty zmíníme i pravěké a raně středověké nálezy z katastrů Veleně a Přezletic, na jejichž rozhraní staropaleolitická lokalita Zlatý kopec leží.

Jak to proběhlo? Účastníci měli možnost si vyslechnout informace o archeologických nálezech v lokalitě Přezletic a přímo na místě si prohlédnou místo, kde se prováděl archeologický průzkum na Zlatém kopci. K dispozici byly také nákresy a repliky některých nalezených objektů. Vycházek se letos zúčastnilo cca 60 i zájemců z Přezletic i i Prahy a okolí.

Archeologické naleziště Zlatý kopec je svým významem unikátní a turisticky zajímavé místo. Pořadatel: Oblastní muzeum Praha-východ, p.o., Brandýs nad Labem - Stará Boleslav, <https://brandys.muzeumbrandys.cz/cz/>

Zapsala Blanka Borová, kronikářka Přezletic , dne 31. 10. 2023