

Program ČERVENEC - SRPEN - ZÁŘÍ 2014

Zámecký areál Ctěnice, Bohdanečská 259/1, 190 17 Praha 9 - Vinoř

www.muzeumprahy.cz

E-mail: ctenice@muzeumprahy.cz

Informace /tel.: 286 001 366

Otevírací doba: úterý-neděle 10.00-18.00 hod.

Doprava: metro B Vysočanská nebo C Letňany, dále bus 185 a 302 do stanice Ctěnice

Stálá expozice Řemesla v pořádku / Historie profesního sdružování řemeslníků od středověku po současnost

Muzeum hlavního města Prahy spravuje jednu z nejrozsáhlejších sbírek cechovních památek na světě. Jedná se o specifickou sbírku dokládající historii a způsoby prezentace řemeslných spolků. Expozice Řemesla v pořádku seznamuje návštěvníky s dějinami řemesel a cechovního sdružování v sociokulturním i uměleckohistorickém kontextu od středověku po současnost.

Stálé expozice v přízemních prostorách zámku

Zámek Ctěnice / Dějiny, stavební vývoj a obnova

Dějiny obce Vinoř / Od pravěku do 20. století

Slabikář návštěvníků památek

Do 3. 8. 2014 výstavní sál Špejchar

Expozice je věnována jedinečným architektonickým památkám, které dnešní Praha zdělila po předcích. Výstava je vhodná i pro doplnění školní výuky dějepisu a výtvarné výchovy.

Expozice je zcela přístupná lidem se zrakovým postižením. Výstavní prostor je bezbariérový.

A.R.T. BRUT / Surové umění z Ateliéru radostné tvorby.

Výtvarné práce klientů nového kreativního ateliéru o. s. Salet, který působí v Praze 7. Kreativní dílna nabízí částečné pracovní uplatnění talentovaným tvůrcům, kteří jsou v běžném pracovním procesu znevýhodněni mentálním handicapem nebo duševní nemocí. Cílem ateliéru je vytvářet prostředí tvůrčí svobody, kde mají umělci k dispozici materiál i psychologickou podporu, nikoliv však pedagogické či terapeutické vedení, které by ovlivňovalo charakter jejich výtvarného jazyka.

Výstavní sál v přízemí zámku, od 14. 6. do 6. 7. 2014

Neděle 6. 7. 2014 v 15.00 hod. setkání s Ateliérem radostné tvorby

Cukráři a cukrárny

Od 21. 9. 2014 do 1. 3. 2015

Výstava o historii cukrářského řemesla je první z dlouhodobého cyklu výstav, které budou navazovat na stálou expozici Řemesla v pořádku. Seznamuje s historií a výrobou čokolády, marcipánu, perníku, cukru či zmrzliny. Cukrářské řemeslo doplňuje i přehled nejstarších pražských cukráren, cukrářských výrobků a forem. Návštěvníci mohou nejen nahlédnout do cukrářské dílny, ale v doprovodných programech se přímo i aktivně zapojit.

Součástí výstavy Cukráři a cukrárny jsou exponáty z putovní výstavy Historické cukrárny kurátorů Mgr. Petra Lukase a MgA. Jana Marouška.

Ctěnické drátování 5.-7. 9. 2014

Celostátní setkání dráteníků u příležitosti 15. letého výročí existence Cechu česko-moravských uměleckých dráteníků jako jediné dobrovolné profesní organizace v oboru drátenictví. V jejím rámci setkání je k vidění výstava předmětů z cechovní sbírky, při níž se mohou návštěvníci seznámit s historií a současností drátenictví jak ve světě, tak v českých zemích s využitím této techniky v současnosti. Akce je doplněna přednáškami i praktickými ukázkami, tvůrčí dílnou s možností vyzkoušet si různé techniky drátování.

Rok české hudby 2014

Předprodej vstupenek v síti Ticketpro: <http://www.ticketpro.cz>

Zbylé vstupenky budou prodávány vždy v den koncertu od 10.00 hod. v pokladně v zámku.

Koncerty se konají v krytém prostoru Jízdárny.

Neděle 6. 7. 2014 od 17.00 hod. IVA BITTOVÁ a její host Petra Froese

Zpěvačka, houslistka a herečka **Iva Bittová** patří k nejvýznamnějším osobnostem české alternativní hubení scény. Vystudovala konzervatoř v Brně a dlouhodobě tam působila v avantgardním divadelním souboru Husa na provázku, kde na sebe upozornila v roli Eržiky ve hře Balada pro Banditu. Po několika hereckých rolích se rozhodla věnovat hudbě, převážně zpěvu a houslím. Hudební aranžmá jejích písní je velmi široké. Od vlastní interpretace lidových písní, přes rock a jazz se dostala až k operní hudbě.

Iva Bittová představí své nové CD, společně se svým hostem Petrou Froese zazpívají cikánské a židovské písně. **Petra Froese** vystudovala pražskou HAMU, svoji kariéru začala v Německu, kde žije doposud, zde v Čechách ji mohli slyšet nedávno posluchači na mahlerovském festivalu v Kališti.

Neděle 20. 7. 2014 od 17.00 hod. KAREL PLÍHAL

Karel Plíhal kytarista, zpěvák, skladatel, textař, hudební režisér a aranžér, působí na českém hudebním poli již od začátku 80. let. Mimo sólovou písničkářskou dráhu skládá také doprovodnou hudbu k divadelním inscenacím a spolupracuje s významnými hudebními osobnostmi. Je opakovaným držitelem hudební ceny Porta a ceny Anděl v kategorii Folk & Country.

Letní koncert bude obsahovat písničky z posledního alba VZDUCHOPRÁZDNINY, starší písničky v nových aranžmá a samozřejmě básničky.

Neděle 31. 8. 2014 od 15.00 hod. DĚTSKÁ OPERA PRAHA. Bedřich Smetana: (Vy)Prodaná nevěsta

K Roku české hudby 2014 nastudovala Dětská opera Praha původní verzi Prodané nevěsty, jako host v roli Indiána vystoupí **Ljuba Skořepová**. Dětská opera Praha je soubor mladých sólistů studujících zpěv, který založila v roce 1999 profesorka zpěvu na Pražské konzervatoři Jiřina Marková-Krystlíková. Soubor s nastudovaným širokým mnohajazyčným repertoárem je velmi kladně hodnocen u nás i v zahraničí. Můžeme ho spatřit na Nové scéně Národního divadla nebo na hudebních festivalech Pražské jaro a ve Smetanově Litomyšli.

Dožínky

Sobota 6. 9. 2013 v 14.00 hod.

Tradiční poděkování za sklizenou úrodu a příležitost ke společné oslavě s lidovou muzikou. Tentokrát ve Ctěnicích vystoupí **Domažlická dudácká muzika**, patřící k předním souborům, který se věnuje interpretaci původní lidové hudby z oblasti Chodska. Jako prameny, z nichž kapela při tvorbě čerpá i jako inspirace pro úpravy písní, obvykle slouží různé zpěvníky a sborníky sebrané písmáky v průběhu 19. století. Na repertoáru jsou písně milostné, darebné, hospodské, robotní, ale nechybí ani humorná vyprávění ze života Chodů a instrumentální skladby se sólovou hrou na téměř zapomenuté lidové nástroje.

Jablkobraní

Sobota 20.9.2014, 10.00 až 16.00 hod.

Pro návštěvníky je připravena ochutnávka čerstvě lisovaného jablečného moštu a také tradičních českých jablečných odrůd z místní štěpnice, pečené i nepečené jablečné speciality a neobvyklé sladkosti.

PROGRAMY PRO ŠKOLY A ZÁJMOVÉ SKUPINY

Komentované prohlídky

Řemesla v pořádku

Komentovaná prohlídka expozice seznámí návštěvníky s dějinami řemesel a cechovního sdružování v sociokulturním i uměleckohistorickém kontextu od středověku po současnost. Procházka expozicí je vedena standardní, interaktivní formou a je koncipována na 60 minut.

Nutná objednávka předem na tel.: 601 555 080 nebo na e-mailu oudova@muzeumprahy.cz

Interaktivní programy

Cukr, káva, čokoláda

Doprovodný program k výstavě Cukráři a cukrárny umožní žákům nahlédnout do období První republiky prostřednictvím předmětů souvisejících s pitím kávy, cukrárnami, cukrářskou výrobou a cukrovinkami. Tajemství cukrářské výroby představí dioráma prvorepublikové cukrářské dílny, kde se žáci hmatem, čichem i zrakem seznámí nejen s cukrářským i perníkářským řemeslem.

Program bude realizován od 23. 9. 2014.

Nutná objednávka předem na tel.: 601 555 080 nebo na e-mailu oudova@muzeumprahy.cz

Slabikář návštěvníků památek

Edukační interaktivní program je věnovaný dvěma nejstarším architektonickým slohům - románskému a gotickému. Na trojrozměrných modelech jsou znázorněny architektonické prvky, půdorysy a stavby, které existují dodnes, nebo již naopak dochovány nejsou. Žáci se pomocí haptických prvků a pracovních listů seznámí s architekturou obou slohů a připomenou si nejvýznamnější památky Prahy z této doby. Program je vhodný pro doplnění výuky dějepisu i výtvarné výchovy.

Nutná objednávka předem na tel.: 601 555 079 nebo na e-mailu dolezelova@muzeumprahy.cz